**2D / 3D快速動畫研習課程**

**CrazyTalk Animator + iClone**

一、目的：

本研習主要介紹創意快速動畫軟體的特色功能，及各應用領域的案例分享，並以上機方式讓老師熟悉多媒體動畫製作的關鍵流程，藉此培養學生不再為學習艱深動畫軟體的操作反而抹煞了創意創新能力，鼓勵老師教導學生用動畫把自己的創意表現出來，提高學生學習成就感與培養多媒體技能，協助規劃特色課程與發展特色。

二、主辦單位：高苑科技大學 資訊傳播系/多媒體動畫遊戲學位學程

三、協辦單位：甲尚股份有限公司、愛迪斯科技股份有限公司。

四、研習場次日期與地點：

* 高苑科技大學 資訊傳播系 資602電腦教室

104年7月14日(二)至7月15日(三)

08:30~12:00(上午)、12:00~13:00(午餐)、13:00~17:30(下午)

五、研習講師：

講師：愛迪斯科技專業講師 蔡盛財Sam

六、課程內容：

| 第一天 | |
| --- | --- |
| 時間 | 主題 |
| 上午 | iClone介面介紹/基本操作/素材庫基礎 |
| 角色控制/表情控制換臉 |
| 場景建置基礎/道具使用(地形高度圖) |
| 下午 | 攝影機運鏡基礎/初試身手：聊天與打招呼動畫 |
| 角色服裝貼圖替換：百變服裝秀 |
| 場景進階：物理模擬、地形進階(台灣高度圖) |
| 動畫進階：混合動畫 |

教學目標：學會使用iClone完成角色、場景、攝影機等基礎知識，能完成簡單的3D互動動畫。

完成內容：基礎介面操控、角色動作套用、客製化角色、素材庫的使用、表情控制、場景排列、地形使用、水面使用鏡頭基礎、鏡頭特效、一部打招呼小動畫。

|  |  |
| --- | --- |
| 第二天 | |
| 時間 | 主題 |
| 上午 | CrazyTalk 7 角色製作/人偶製作範本與表情製作 |
| CrazyTalk Animator2基本介面介紹 |
| 角色2D/3D動作製作、導入iClone動作 |
| 下午 | 案例分享：粒子系統/噴射火焰 |
| 案例分享：IBL圖像照明/HDR高動態圖像渲染 |
| 案例分享：融會貫通/刀光劍影 |

教學目標：學習較進階的功能、使用物理特效與材質貼圖的進階技巧來處理更真實與複雜的動畫。

完成內容：客製化服裝的角色、角色揮舞刀劍的動畫、撞車動畫、子彈時間效果動畫、真實台灣地形、粒子噴火坦克動畫、HDR照明技巧、卡通著色技巧、3DXchange。

七、參加對象：

1. 歡迎對多媒體動畫製作與課程應用有興趣之教師踴躍參加。

2. 本研習不論有無動畫製作與教學經驗之教師皆可參加。

3. 建議參與研習的教師攜帶16G容量以上隨身碟，以方便複製高畫質教學影音檔案、限期完整版軟體與動畫素材庫。

八、報名時間：即日起至 7月12日止。(各場限額40人，額滿為止)

九、報名：參加者可至全國教師網或是填寫報名表e-mail到 [ic@cc.kyu.ed.tw](mailto:ic@cc.kyu.ed.tw)

十、費用： 免費參加

(若報名後無法參加，懇請提前來信通知；若當日未參加亦未提前取消，往後1. 活動參加資格則有待保留。)

2. 當日可提供代訂午餐，請自備零錢

十一、報名表：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校 | 職稱 | 姓名 | 電話 | 備註 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |