

活動流程

時間	組別/主題
9:20-9:35	1 The End of the Fxxxing World - The interpretation of James and Alyssa from Lacan's Theory of the "Mirror Stage" (從拉岡鏡像階段理論試分析James and Alyssa)
9:35-9:50	2 中美貿易戰下的台商回流研究
9:50-10:05	3 OTT線上影音平台的發展情形和比較 —以Netflix 和愛奇藝為例
10:10-10:25	4 探究台籍慰安婦的真相—從一首詩開始
10:25-10:40	5 雅典陶片流放制之分析
10:40-10:55	6 馬拉松賽事成本結構分析—台灣大腳丫長跑協會訪談實錄
10:55-11:10	7 江戶幕府治國政策之分析—以鎖國政策為例
11:15-11:30	8 The Dagger in Macbeth(馬克白裡的匕首)
12:00-13:00	中午用餐
13:10-13:25	9 性專區政策能否保障性工作者工作權？
13:25-13:40	10 量販業「會員制度」之利弊分析—以Costco為例
13:40-13:55	11 顧客服務對企業客戶評價之影響—以手遊產業為例
13:55-14:10	12 Four Temptations in Odyssey
14:10-14:25	13 From Space to Money- the Political Meaning Behind A Room of One's Own
14:30-14:45	14 太宰治小說人物分析—以榮格心理學詮釋之
14:50-15:05	15 淺談醫療法第82條修法
15:05-15:20	16 淺談威嚇理論的效力—以臺灣及日本之酒駕防治為例